

ВІД РЕДАКЦІЇ

ВІД ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА <i>Ярослав Яцків</i>	1
---	---

ВІЙНА РОСІЇ ПРОТИ УКРАЇНИ

РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКЕ ПРОТИСТОЯННЯ ЯК ЕКЗИСТЕНЦІЙНА ВІЙНА <i>Станіслав Кульчицький</i>	3
ДІЯЛЬНІСТЬ ОДЕСЬКОГО АРХЕОЛОГІЧНОГО МУЗЕЮ НАН УКРАЇНИ ПІД ЧАС ПОВНОМАСШТАБНОЇ ВІЙНИ <i>Марія Лобанова, Наталія Калашнікова</i>	12
МІЖНАРОДНА КОНФЕРЕНЦІЯ «АРХЕОЛОГІЯ, МУЗЕЄЗНАВСТВО ТА ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВО В СИСТЕМІ ОСВІТИ І НАУКИ» <i>Олександра Іванова</i>	15
НАЙВАЖЛИВІШІ ЗАХОДИ КАРІТАСУ ОЛЬШТИНСЬКО-ГДАНСЬКОЇ ЄПАРХІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКОЇ ЦЕРКВИ В ПОЛЬЩІ ВІД ПОЧАТКУ АГРЕСІЇ РОСІЇ ПРОТИ УКРАЇНИ.....	19

НАУКА І ОСВІТА

ФІЗИКА ТА АСТРОНОМІЯ

ВІЗИТ ДЕЛЕГАЦІЇ DESY В КИЇВ <i>Олена Пастовень, Ірина Вавилова</i>	22
ТОЧКА ЗОРУ ЧИ СПРИЯЄ НАУЦІ НАДМІРНЕ ПОЖВАВЛЕННЯ НАВКОЛО НАУКОВИХ ПОДІЙ? <i>Вадим Локтєв</i>	28
НОБЕЛІВСЬКІ ЛАУРЕАТИ 2024 РОКУ В ГАЛУЗІ МЕДИЦИНИ Й ФІЗІОЛОГІЇ, ФІЗИКИ, ХІМІЇ.....	31
ГЕОДИНАМІКА З ІСТОРІЇ ВІДКРИТТЯ РУХУ ПОЛЮСІВ ЗЕМЛІ <i>Ярослав Яцків</i>	32

ВИДАТНІ ПОСТАТІ

ЛІТЕРАТУРА І МИСТЕЦТВО

СВІТ ЛЕМКІВСЬКОГО ПОЕТА БОГДАНА-ІГОРЯ АНТОНІЧА <i>Олеся Пономаренко</i>	34
КАРТІНКИ З ВИСТАВКИ У НАЦІОНАЛЬНОМУ МУЗЕЇ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА <i>Олеся Пономаренко</i>	36
СУГОЛОСНЯ МОТИВІВ ПОЕТА БОГДАНА-ІГОРА АНТОНІЧА ТА ХУДОЖНИКА ОЛЕКСІЯ ПОТАПЕНКА <i>Олеся Пономаренко</i>	38
НАУКА І ОСВІТА ВОЛОДИМИР НАУМЕНКО МІНІСТР ОСВІТИ В УРЯДІ СКОРОПАДСЬКОГО <i>Василь Шендеровський, Олена Полевецька</i>	41
ПОЛТАВЩИНА. ВИЗНАЧНІ ДІЯЧІ ІВАН СТЕШЕНКО. ГРОМАДСЬКИЙ ДІЯЧ, ПОЕТ <i>Ярослав Яцків</i>	46
ІВАН ДИЧКО. ГЕОФІЗИК, ПОЕТ <i>Інда Глаголева</i>	47
<i>Григорій Дичко</i>	47

МАНДРИ УКРАЇНИ

ПОДОРОЖ НА ЗАХІДНУ КІРОВОГРАДЩИНУ. ТЕРНІВКА І ЯТРАНЬ <i>Костянтин Буркут</i>	50
---	----

МИСТЕЦТВО

АРХІТЕКТУРА

ДЕРЕВ'ЯНІ ХРАМИ УКРАЇНИ: ШЕДЕВРИ НАРОДНИХ ЗОДЧИХ <i>Олена Шапіро</i>	52
---	----

ХУДОЖНЄ МИСТЕЦТВО

ТВОРЧИЙ І ЖИТТЄВИЙ ШЛЯХ ПЕТРА СОБКА <i>Микола Дьомін</i>	56
---	----

НОВИНИ КНИГОВИДАННЯ

НОВИНИ КНИГОВИДАННЯ

КРИХКА СПАДЩИНА Й АРХІТЕКТУРНІ СТУДІЇ <i>Анна Радченко</i>	64
ГАО — 80! ВІД ІДЕЇ СТВОРЕННЯ ДО МІЖНАРОДНОГО ВИЗНАННЯ <i>Лідія Свачій</i>	66
ВОЛОДИМИР ПЛАТОНОВ. «Є ЛЮДИ, ЯК ЗОРІ» <i>Людмила Пашук</i>	67

ВІД РЕДАКЦІЇ

НАМ ПИШУТЬ

ЛІТЕРАТУРНИЙ КРОСВОРД ЯК РІЗНОВИД ПІЗНАВАЛЬНО-ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ГРИ <i>Євген Баран</i>	70
ЛІТЕРАТУРНИЙ КРОСВОРД «ВАСИЛЬ СТЕФАНІК» <i>Ігор Кутний</i>	70

